Mester

George Tsigarides

No 122 Mt Washington

Lowell Mass.

U. S. A.

Dimitrios Rizos
Pilé Tsiotkalon
Thessalias
Greece



Πόρτελ Πενσάφ
Μάιον 2 1946
Ναζαρέθ Ναζαρέθ αὐτὸ ἴχιαν
ἰμέθα παγεί τόβριον ὡδούμεν καί
διαιοάι ταῦταν τὴν ὥραν ἐγάβον
τό δέρμα αὐτό μού σίχαλεν καί ἐχάρ
ὡάρεν τὸ σχοῖνον τοί ἑβρέθη Ἀδηξ
καί σφυρί ἐάν θέχι νά μαθι, ἐπ
παιδοσαοίμα, ὡαίθα μου μεγάλα
παιδοροφεντζείο ὡ ἰκουμᾶ, μά,
δεί πάγαν ταῖς ἐμαι ζαδέρμα
νιαί ἰταυτόν σεμιαδοντῶ ἐγέτο
καί ἰχεμεν δίο χρόνα σταί βουν
ὅπε δουλειά οὐδέ λίωαλες μονουπού
σαμεν νά μετοποῦμε τό μεγάλημα
τόρε ἰμεῖς εἰς ἐρείνη παιδοσαοίν
τά ὡαιδιά μου γιρίζον σίνε δουλειά
Ναζαρέθ μιμούσαν τόβράδι καί τό
πρωί μέχι ἠθαν ἴλεγι στό σπίτι
μου δέν πρόλαβεν νά τερμα, ἐπ

Δ. Ρίζος

Σχεδιάζεται ένα μικρό μουσείο
για την τέχνη του λαού μας
που θα περιλαμβάνει και τα
δημοτικά μουσικά όργανα
και τα χειροποίητα αντικείμενα
που χρησιμοποιούνται στην
καθημερινή ζωή του λαού.
Ένα τέτοιο μουσείο θα μπορεί
να συμβάλει στην ανάπτυξη
του τουρισμού και θα
μπορεί να γίνει ένα
σημαντικό κέντρο
πολιτισμού.